

**No.515**  
**mark Levinson**  
アナログプレーヤー

アームは、3D プリンタ製造の  
新開発樹脂性 トーンアームを搭載。  
ヘッドシェルとアームシャフトの  
完全一体構造を実現し、音楽信号の  
ピュアな伝送を可能にしました。

メーカー小売希望価格  
¥1,080,000 **フェア特別価格**

**KLIMAX LP12**  
**linn**  
アナログプレーヤー

40 年以上にわたって  
レコード再生の頂点を  
極めるべく、絶え間なく  
性能を追求した  
レコードプレーヤー。

メーカー小売希望価格  
¥3,196,800 **フェア特別価格**

**dCS**  
**SACD プレーヤー**

4 筐体のヴィジュアルディを  
一つに集約したモデル。  
世界全体で 250 台の  
限定モデルです。

メーカー小売希望価格  
¥8,391,600 **フェア特別価格**

**JBL**  
**S3900**  
スピーカー

10 インチのダブルウーファを  
搭載する事で、  
十分な低域エネルギーと  
共にスリムなツール  
ボイススタイルを実現。

メーカー小売希望価格  
¥712,800 **フェア特別価格**

**JBL**  
**4367WX**  
スピーカー

JBL 伝統の 15 インチ  
(38cm) 径ウーファを搭載。  
更に、独自の HDI 技術を用いた  
X ウェーブガイド・ホーンを採用。  
することで、鮮明なサウンドと優れた  
音響バランスを生み出します。

メーカー小売希望価格  
¥1,555,200 **フェア特別価格**

**Zonotone Grandio SP-1**  
**スピーカーケーブル**

コストという概念に  
とらわれないこととなく、  
質を追求してつくりあげた  
ベスト・グレードの  
「Grandio」シリーズ  
最新作。

メーカー小売希望価格  
¥172,800 **フェア特別価格**

**No.523**  
**mark Levinson**  
プリアンプ

オーディオファンの理想に近づき、音楽ファンの希望に応える、  
マークレヴィンソンの新世代プリアンプです。クラス A フォノ  
アンプによるアナログディスク再生を実現。

メーカー小売希望価格  
¥1,890,000 **フェア特別価格**

**linn**  
**KLIMAX DSM**  
ネットワークプレーヤー

常に最先端を行くリンが開発したネットワークプレーヤー。  
アルミ削り出しのボディに、その端正な佇まいが美しい  
仕上がり。最高の音楽再生がここにあります。

メーカー小売希望価格  
¥3,024,000 **フェア特別価格**

**Dan Dagostino**  
**PROGRESSION  
STEREO POWER  
AMPLIFIER**

スイス時計を思わせるエレガントなパワーメーターフロント  
パネル。MOMENTUM シリーズの基本コンセプトを受け継ぐ  
先進機構を、ゆとりある大型筐体に配置することで、音楽性極  
まる高音質を実現しています。

メーカー小売希望価格  
¥3,780,000 **フェア特別価格**

**REVEL**  
**F228Be**  
スピーカー

世界クラスのエンジニアリングと  
比類のないデザインチームが協力して  
最先端のスピーカーを Revel が完成  
させました。

メーカー小売希望価格  
¥1,252,800 **フェア特別価格**

**MONITOR AUDIO**  
**PL-300 II**  
スピーカー

魔法の様なコンビネーションを  
持つ 4 つのユニットが奏でる豊かな  
オーケストラは、完璧なバランスを  
維持し、印象的で生き生きとした  
サウンドで部屋を満たします。

メーカー小売希望価格  
¥1,728,000 **フェア特別価格**

**オーディオテクニカ**  
**TUNAMI GPX-R V2**  
電源ケーブル

「TUNAMI V2」の構造は  
初代モデルをそのまま継承。  
精密導体「102SSC」によって  
徹底的に磨き上げられ、新たな  
デイストを纏ったオヤイデの  
自信作をぜひご堪能下さい。

メーカー小売希望価格  
¥38,880 **フェア特別価格**

**TechDAS** Air Force 3 Premium  
アナログプレーヤー

コンパクトモデル Air Force III を含め、高音質化したモデル。  
砲金性プラッターを搭載。

メーカー小売希望価格  
¥2,808,000 **フェア特別価格**

**OCTAVE**  
**V110SE**  
管球式プリメインアンプ

出力管は KT120 を使用。独自の Octave Dynamic Technologies  
を採用した、上位機種譲りのプリメインアンプ。スピーカーに  
合わせダンピングファクターを調整出来る機能を備える。

メーカー小売希望価格  
¥1,242,000 **フェア特別価格**

**CH**  
**SACD プレーヤー D1**

単なる CD/SACD プレーヤーとしてではなく、いかなる  
時代にもオラションボードの追加と、ソリッドステータアッ  
プデートにより、その時代の最先端をゆく能力が確保できる、  
優れた拡張性を身に付けた製品。

メーカー小売希望価格  
¥5,140,800 **フェア特別価格**

**estelon**  
**YB**  
スピーカー

エストニアから  
独特の形状の美しい  
エンクロージャーを備えた  
3 ウェイ・3 スピーカー構成の  
密閉型スピーカー登場。

メーカー小売希望価格  
¥2,268,000 **フェア特別価格**

**M**  
**スピーカー A3**

マジコが新たに放つ、  
幅広いリスナーへ向けた  
スピーカー。航空機グレードの  
アルミニウムから作られた筐体。  
様々な技術はそのまに、  
マジコのスピーカーが楽しめます。

メーカー小売希望価格  
¥1,404,000 **フェア特別価格**

**電源タップ**  
**CC-4**

ボディ内部に、Inspire 専用  
パウダーを特殊塗料で 100g  
塗布。ボディ全体を Inspire  
パウダーで覆うことにより、  
シールド性並びに音楽表現力の向上を成し遂げました。

メーカー小売希望価格  
¥378,000 **フェア特別価格**

**isoTek** EVO3 SIGMAS  
電源コンディショナー

AQUARIUS に比べ、  
採用されるパーツも  
グレードアップされており、  
格段に強力なフィルター  
能力を有します。

メーカー小売希望価格  
¥518,400 **フェア特別価格**

**isoTek** EVO3 GENESIS  
電源コンディショナー

過去に例のない、新しい方式を  
採用した正弦波ジェネレーターです。  
この事による恩恵はサウンドに聴いて  
いただければ、誰もが納得するに  
違いありません。

メーカー小売希望価格  
¥3,240,000 **フェア特別価格**

**CH**  
**D/A コンバーター C1**

単なる D/A コンバーターの枠を超えたデジタルソースの  
核となるモデル。DAC 部は L/R 完全独立のフル・モノラ  
ルコンストラクション構成で究極のアナログ変換を追求。

メーカー小売希望価格  
¥3,672,000 **フェア特別価格**

**KLAUDIO** CLN-LP200  
レコードクリーナー

精製水を使い、200W の  
高出力超音波をレコード盤に  
あて隅々の汚れを落とします。  
ブラシや薬品を使用しないため  
レコードを傷つけることがありません。

メーカー小売希望価格  
¥756,000 **フェア特別価格**

**ERDMANN**  
**VC2**  
スピーカー

VC2 で聴くサウンドは情熱に溢れ、  
音楽の陽気な愉しさで刺激を与えて  
くれることでしょう。

メーカー小売希望価格  
¥1,242,000 **フェア特別価格**

**lumen white** スピーカー **Kyara**

「white light」から継承された  
流体工学を応用した流線型の  
美しいキャビネット。  
さらにブラッシュアップされた  
表現力と強大なダイナミクスを  
高度に両立しています。

メーカー小売希望価格  
¥7,020,000 **フェア特別価格**

**McIntosh** C52  
プリアンプ

マッキントッシュのブルーアイズメーターが美しい、  
デジタル入力に対応した、プリアンプです。

メーカー小売希望価格  
¥810,000 **フェア特別価格**

**TANNOY** ST2 HiFi  
サウンドオブティマイザー

独自のデジタル技術で  
駆使した音響補正テクノロジーと、  
3D 音響テクノロジーが新たな  
オーディオの可能性を広げます。

メーカー小売希望価格  
¥1,220,400 **フェア特別価格**

**constellation audio** ANDROMEDA  
フォノイコライザー

オーディオ界に名を轟かす天才が  
ドリームチームを結成。  
Constellation Audio が造る圧倒的なサウンドを実現した  
フォノイコライザー。

メーカー小売希望価格  
¥2,808,000 **フェア特別価格**

**Sonus faber** Amati Tradition  
スピーカー

「Tradition」の伝統と言う名に  
ふさわしい、イタリアの職人が  
90 年の歴史と共に手がけた  
造形美。そこから奏でられる  
豊かな音楽性ある音を奏でます。

メーカー小売希望価格  
¥3,888,000 **フェア特別価格**

**VIVID audio** G3 GIYA S2  
スピーカー

トップモデルの G1 から見ると  
4 分の 1 の容積まで小型化  
された G3。低域性能を落とす  
ことなくエンクロージャーを  
小型化するため新開発の  
ウーファを搭載し完成した  
GIYA シリーズの最終進化形！

メーカー小売希望価格  
¥4,536,000 **フェア特別価格**

**AUDIA FLIGHT** プリアンプ **FLS-1**

AUDIA 伝統のハイスピード  
広帯域フルバランス  
デュアルモノラル設計。  
あなたのオーディオルームに  
イタリアの風が吹きます。

メーカー小売希望価格  
¥1,296,000 **フェア特別価格**

**McIntosh** MC611  
モノラルパワーアンプ

マッキントッシュの  
シンボルともいえる  
漆黒のガラスパネルに  
浮かぶ鮮やかなブルーアイズ  
パワーメーター。  
600W の高出力を誇る、モノラルパワーアンプ。

メーカー小売希望価格  
¥2,160,000 **フェア特別価格**

**Technics** SL-1000R  
アナログプレーヤー

ダイレクトドライブ方式の弱点  
といわれる回転の揺れを排除した  
新開発の「コアレス・ダイレクトドライブ  
モーター」を搭載したレコードプレーヤーです。

メーカー小売希望価格  
¥1,728,000 **フェア特別価格**

**constellation audio** STEREO 1.0  
パワーアンプ

オーディオ界に名を轟かす天才が  
ドリームチームを結成。  
Constellation Audio が造る圧倒的なサウンドを実現した  
ステレオパワーアンプ。

メーカー小売希望価格  
¥1,900,800 **フェア特別価格**

**linn** AKUBALIK EXAKT  
アクティブスピーカー

EXAKT ENGINE 内蔵の 3 ウェイ  
アクティブスピーカー。LINN 独自の  
技術「ISOBARIK 方式」が、  
パワフルな低域を再生します。

メーカー小売希望価格  
¥3,726,000 **フェア特別価格**

**B&W** スピーカー **803 D3**  
Bowers & Wilkins

フルモデルチェンジで  
D3 となった 800Series  
更に凝みなく、素直な  
スタジオクオリティの  
音質をあなたのご自宅に  
届けます。

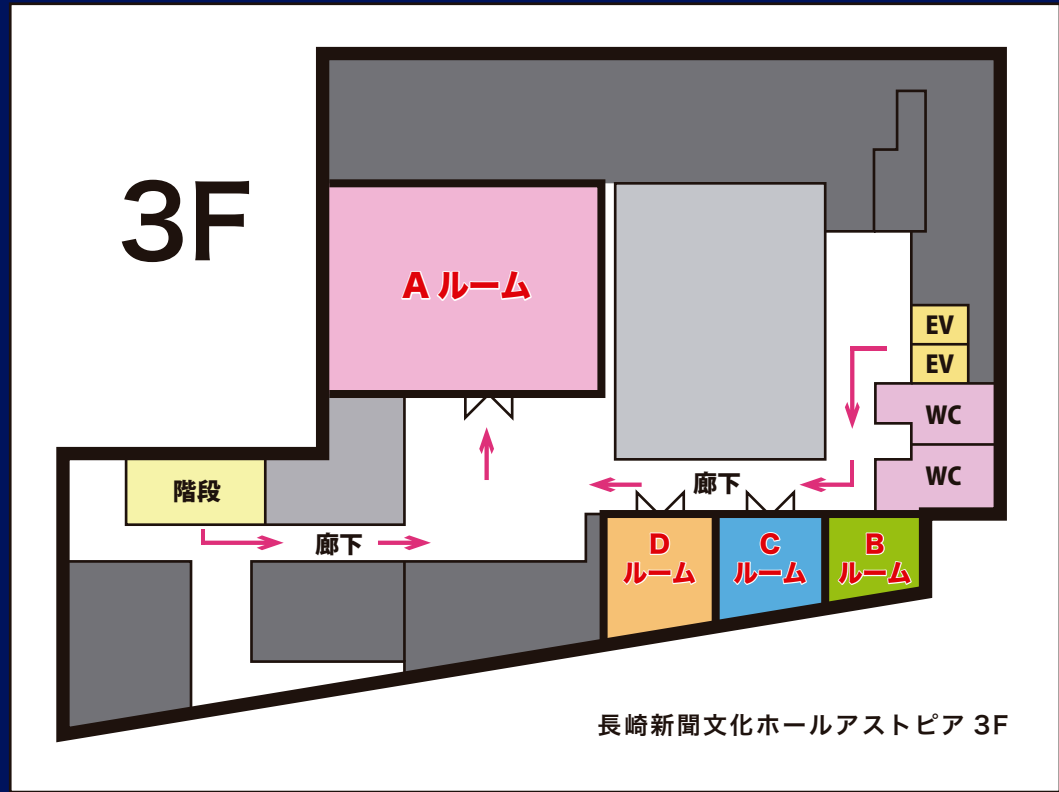
メーカー小売希望価格  
¥2,916,000 **フェア特別価格**

**Stereo Sound**

会場 B ルームにて  
ステレオサウンドの  
ソフトデモあり！

**更に会場にて販売中！**

■お支払い回数は各種お選び頂けます。■会場にて便利で簡単なクレジットのお手続きも出来ます。■表示価格は全て消費税込です。■提携ローン会社セディナ



| A ルーム                                                      |                               |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| アキュフェーズ 株式会社                                               | Accuphase (Japan)             |
| エソテリック株式会社                                                 | ESOTERIC (Japan) TANNOY (UK)  |
| ティアック株式会社                                                  | TEAC (Japan)                  |
| 株式会社ディーアンドエムホールディングス                                       |                               |
| B&W (UK) DALI (Denmark) Pro-ject (Austria) marantz (Japan) |                               |
| 株式会社トライオード                                                 |                               |
| TRIODE (Japan) Cocktail audio (Japan) SPENDOR (UK)         |                               |
| 富士通テン株式会社                                                  | ECLIPSE (Japan)               |
| ラックスマン株式会社                                                 | LUXMAN (Japan) FOCAL (France) |
| 株式会社ヤマハミュージックジャパン                                          | YAMAHA (Japan)                |
| ソニーコンSUMERセーLルズ株式会社                                        | SONY (Japan)                  |
| パナソニック株式会社                                                 | Technics (Japan)              |
| 株式会社小柳出電気商会                                                | Oyaide (Japan)                |
| 株式会社前国サウンドラボ                                               | ZONOTONE (Japan)              |

| C ルーム                                                            |                                        |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 株式会社ノア                                                           | Sonus faber (Italy) KLAUDIO (USA)      |
| 株式会社ステラ                                                          | TechDAS (Japan) Trinnov audio (France) |
| Constellation Audio (USA) VIVID audio (Republic of South Africa) |                                        |
| 株式会社ゼファン                                                         | CH Precision (Switzerland)             |
| 株式会社リンジャパン                                                       | LINN (UK)                              |
| 有限会社フューレンコーディネート                                                 |                                        |
| PIEGA (Switzerland) OCTAVE AUDIO (Germany) BRODMANN(Austria)     |                                        |

| D ルーム                                           |                                                       |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 株式会社エレクトリ                                       | McIntosh (USA) MAGICO (USA)                           |
| 株式会社ナスベック                                       | ISOTEK (UK) MONITOR AUDIO (UK) Playback Designs (USA) |
| ハーマンインターナショナル株式会社                               |                                                       |
| JBL (USA) Mark Levinson (USA) Revel audio (USA) |                                                       |
| 株式会社テクニカルオーディオデバイスラボ                            | TAD (Japan)                                           |



■福岡店  
福岡市中央区  
草香江 1-9-12  
092-734-6789  
fukuoka@maxaudio.co.jp

株式会社マックスオーディオ

■小倉店  
北九州市小倉北区  
清水 2-10-15  
093-591-0469  
kokura@maxaudio.co.jp

## デモンストレーションタイムテーブル

| 7 日 (土)     | A ルーム               | B ルーム       | 7 日 (土)     | C ルーム | D ルーム         |
|-------------|---------------------|-------------|-------------|-------|---------------|
| 10:30~11:00 | ティアック<br>デンソーテン     | ステレオサウンド    | 11:00~11:30 | ゼファン  | ハーマン          |
| 11:30~12:00 | トライオード<br>ヤマハ       | アーク         | 12:00~12:30 | リン    | エレクトリ         |
| 12:30~13:00 | ソニー<br>テクニクス        | アイレックス      | 13:00~13:30 | ステラ   | ナスベック         |
| 13:30~14:00 | アキュフェーズ<br>ディーアンドエム | 太陽インターナショナル | 14:00~14:30 | フューレン | TAD           |
| 14:30~15:00 | ラックスマン<br>エソテリック    | ステレオサウンド    | 15:00~15:30 | ノア    | ハーマン          |
| 15:30~16:00 | ティアック<br>デンソーテン     | アクシス        | 16:00~16:30 | ゼファン  | エレクトリ         |
| 16:30~17:00 | トライオード<br>ヤマハ       | アーク         | 17:00~17:30 | リン    | ナスベック         |
| 17:30~18:00 | ソニー<br>テクニクス        | アイレックス      | 18:00~18:30 | ステラ   | TAD           |
| 18:30~19:00 | ラックスマン<br>エソテリック    | ステレオサウンド    | —           | —     | —             |
| 8 日 (日)     | A ルーム               | B ルーム       | 8 日 (日)     | C ルーム | D ルーム         |
| 10:30~11:00 | ラックスマン<br>エソテリック    | アーク         | 11:00~11:30 | ステラ   | TAD           |
| 11:30~12:00 | アキュフェーズ<br>ディーアンドエム | アイレックス      | 12:00~12:30 | フューレン | ナスベック         |
| 12:30~13:00 | ティアック<br>デンソーテン     | ステレオサウンド    | 13:00~13:30 | ゼファン  | エレクトリ         |
| 13:30~14:00 | トライオード<br>ヤマハ       | 太陽インターナショナル | 14:00~14:30 | リン    | ハーマン          |
| 14:30~15:00 | ソニー<br>テクニクス        | アクシス        | 15:00~15:30 | ノア    | TAD<br>ナスベック  |
| 15:30~16:00 | アキュフェーズ<br>ディーアンドエム | ステレオサウンド    | 16:00~16:30 | フューレン | エレクトリ<br>ハーマン |