

<b>A Room</b>	エソテリック株式会社	ESOTERIC(Japan) TANNOY(UK)
	スペック株式会社	SPEC(Japan)
	株式会社スフォルツアート	SFORZATO(Japan)
	ラックスマン株式会社	LUXMAN(Japan) FOCAL(France)

<b>B Room</b>	エイアンドエム株式会社	AIR TIGHT(Japan) TRANSROTOR(Germany)
	オルトフォンジャパン株式会社	Ortofon(Denmark) Acoustic Solid(Germany)
	協同電子エンジニアリング株式会社	Phasemation(Japan)
	ハーマンインターナショナル株式会社	JBL(USA) Mark Levinson(USA)

<b>C Room</b>	株式会社テクニカルオーディオデバイスラボトリス	TAD(Japan)
	有限会社アッカ	YG ACOUSTICS(USA) ORPHEUS(Switzerland) KRELL(USA)
	株式会社シーエスフィールド	LIEDSON(France) JORMA DESIGN(Sweden) JODELICA(Japan) SOLID TECH(Sweden) COLDRAY(EU)
	株式会社ナスベック	Audio Nec(France) PlaybackDesigns(UK) Isotek(UK) ROKSAN(UK) KIRMUSS Audio(USA)

<b>D Room</b>	株式会社デジタルストリーム	DS Audio(Japan)
	株式会社ノア	Sonus faber(Italy) Burmester(Germany) KLAUDIO(USA)
	株式会社アークジョイア	FRANCO SERBLIN(Italy) Estelon(Estonia) Soullution(Switzerland) DE BAER(Switzerland)
	株式会社 KEF JAPAN	KEF(UK)

<b>E Room</b>	株式会社リンジャパン	LINN(UK)
	有限会社フューレンコーディネート	OCTAVE AUDIO(Germany) Borresen(Denmark) PIEGA(Switzerland) Quadraspire(UK) Ansuz Acoustics(Denmark)
	株式会社タイムロード	Chord Electronics(UK) Node(UK) Architectura(Japan) Pathos(Italy)
	株式会社エミライ	MYTEK Digital(USA) Benchmark(USA) Aurender(USA) Bricasti Design(USA)

<b>F Room</b>	株式会社ジェービーシーケンウッド	JVC(Japan)
	ソニーマーケティング株式会社	SONY(Japan)
	株式会社ディーアンドエムホールディングス	DENON(Japan) DALI(Denmark)

<b>G Room</b>	アキュフェーズ株式会社	Accuphase(Japan)
---------------	-------------	------------------

<b>J Room</b>	株式会社ステラ	WILSON Audio(USA) Tech DAS(Japan) Graham Engineering(USA) Ypsilon(Greece) Trinno Audio(France)
	株式会社ゼファン	MARTEN(Sweden) CH Precision(Switzerland)
	サエクコマー株式会社	SAEC(Japan) SUPRA(Sweden)
	株式会社リジェール	SME(UK)
	エムプラスコンセプト	Harbeth(UK)
	キソアコースティック株式会社	Kiso Acoustic(Japan) Shizuka(USA)

<b>K Room</b>	株式会社トライオード	TRIODE(Japan) JUNONE(Japan) SPENDOR(UK) Cocktail Audio(Korea) Crosszone(Japan)
	完美電気株式会社	AIRPULSE(UK) AUDIO LAB(UK) DEVIALET(France) PS AUDIO(USA) FIDATA(Japan) SILTECH(Netherlands)
	ティアック株式会社	TEAC(Japan)
	パナソニック株式会社	Technics(Japan)
	株式会社太陽インターナショナル	NAGRA(Switzerland) dCS(UK) JEFF ROWLAND(USA)
	株式会社エレクトリ	McIntosh(USA) MAGICO(USA)

<b>M Room</b>	株式会社ディーアンドエムホールディングス	B&W(UK) DENON(Japan) marantz(Japan) Project(Austria)
	ラックスマン株式会社	LUXMAN(Japan) FOCAL(France)
	ネットワークジャパン株式会社	SOUND MAGIC(Japan) Real Cable(France) quadral(Germany)
	ソニーマーケティング株式会社	SONY(Japan)
	デンソーテン株式会社	ECLIPSE(Japan)
	株式会社小柳出電気商会	Oyaide(Japan)
	オルトフォンジャパン株式会社	Ortofon(Japan) Acoustic Solid(Germany)
	KRYNA 株式会社	KRYNA(Japan)
	株式会社ナノテックシステムズ	Nanotec-Systems(Japan)
	株式会社前園サウンドラボ	Zonotone(Japan)
関口機械販売株式会社	ACOUSTIC REVIVE(Japan)	
ステレオサウンド株式会社	STEREO SOUND(Japan)	

ソフト関連  
 ・ヴィーナスレコード・澤野工房・オクタヴィアレコード  
 ・コンパクトコーポレーション・ユニヴァーサルミュージック  
 ・キングインターナショナル・ティートックレコーズ

## 感染症対策について

会場入口付近にて受付を行います。

### ■入場受付項目

1. マスク着用
2. 署名(氏名、住所、電話番号)
3. 検温(37.5度以下)
4. 手指のアルコール消毒
5. 注意事項の説明
6. 項目クリアの目印(黄色いリボン)の着用

※上記条件を満たさない場合入場できません。  
 ※黄色いリボンがない方は入場できません。

### ■注意事項

- ・社会的距離の保持をお願い致します。
- ・できるだけ小さな声での会話をお願い致します。
- ・入場制限を設ける場合があります。



## 福岡国際会議場 4F

※スケジュール等、予告なしに変更する場合がございますご了承くださいませ。

16日(金)	A	C	E	J	16日(金)	B	D	F
10:00-10:30	エソテリック	TAD	リンジャパン	ステラ	10:30-11:00	A&M	デジタルストリーム	JVC
11:00-11:30	スペック	アッカ	フューレン	ゼファン	11:30-12:00	オルトフォン	ノア	SONY
12:00-12:30	スフォルツアート	CS フィールド	タイムロード	サエクコマー	12:30-13:00	協同電子	アークジョイア	D&M
13:00-13:30	ラックスマン	ナスベック	エミライ	リジェール	13:30-14:00	ハーマン	KEF	JVC
14:00-14:30	エソテリック	TAD	リンジャパン	ステラ	14:30-15:00	A&M	デジタルストリーム	SONY
15:00-15:30	スペック	アッカ	フューレン	ゼファン	15:30-16:00	オルトフォン	ノア	D&M
16:00-16:30	スフォルツアート	CS フィールド	タイムロード	サエクコマー	16:30-17:00	協同電子	アークジョイア	JVC
17:00-17:30	ラックスマン	ナスベック	エミライ	リジェール	17:30-18:00	ハーマン	KEF	SONY
17日(土)	A	C	E	J	17日(土)	B	D	F
10:00-10:30	スフォルツアート	ナスベック	エミライ	リジェール	10:30-11:00	ハーマン	KEF	D&M
11:00-11:30	エソテリック	TAD	タイムロード	サエクコマー	11:30-12:00	協同電子	アークジョイア	JVC
12:00-12:30	イベント	アッカ	フューレン	ゼファン	12:30-13:00	オルトフォン	ノア	SONY
13:00-13:30		CS フィールド	リンジャパン	ステラ	13:30-14:00	A&M	デジタルストリーム	D&M
14:00-14:30	スフォルツアート	ナスベック	エミライ	リジェール	14:30-15:00	ハーマン	KEF	JVC
15:00-15:30	エソテリック	イベント	タイムロード	サエクコマー	15:30-16:00	協同電子	アークジョイア	SONY
16:00-16:30	ラックスマン		フューレン	ゼファン	16:30-17:00	オルトフォン	ノア	D&M
17:00-17:30	スペック	CS フィールド	リンジャパン	ステラ	17:30-18:00	A&M	デジタルストリーム	JVC
18日(日)	A	C	E	J	18日(日)	B	D	F
10:00-10:30	スペック	アッカ	フューレン	ステラ	10:30-11:00	オルトフォン	ノア	D&M
11:00-11:30	エソテリック	TAD	リンジャパン	リジェール	11:30-12:00	A&M	KEF	SONY
12:00-12:30	ラックスマン	ナスベック	エミライ	サエクコマー	12:30-13:00	ハーマン	イベント	JVC
13:00-13:30	スフォルツアート	CS フィールド	タイムロード	ゼファン	13:30-14:00	協同電子		D&M
14:00-14:30	スペック	アッカ	フューレン	ステラ	14:30-15:00	オルトフォン	ノア	SONY
15:00-15:30	エソテリック	TAD	リンジャパン	イベント	15:30-16:00	A&M	KEF	JVC
16:00-16:30	ラックスマン	ナスベック	エミライ		16:30-17:00	ハーマン	デジタルストリーム	D&M
17:00-17:30	スフォルツアート	CS フィールド	タイムロード	ゼファン	17:30-18:00	協同電子	アークジョイア	SONY

会場の様子をライブ配信でご覧いただけます。

YouTube チャンネル「オーディオ愛ドックス」にて配信

スマートフォン・PCにて無料でご視聴可能です。ライブ配信のスケジュールはWEBにてお知らせいたします。

会場のスタッフに直接LINEで相談できます。

マックスオーディオ公式LINEアカウント

最新オーディオ機器を斬る!

オーディオ評論家 三浦孝仁先生講演

■第1回 17日(土)  
 ■第2回 18日(日)

①A ルーム試聴会 17日 12:00~  
 ②C ルーム試聴会 17日 15:00~  
 ③D ルーム試聴会 18日 12:30~  
 ④J ルーム試聴会 18日 15:00~

**各部屋定員 20名まで**

座席のご予約はマックスオーディオまでお問い合わせください。

イベント主催 株式会社マックスオーディオ

http://www.maxaudio.co.jp

小倉店 EX-ROOM  
 小倉店 北九州市小倉北区清水 2-10-15  
 093-591-0469  
 kokura@maxaudio.co.jp

福岡店 Grand EX-ROOM  
 福岡店 福岡市中央区草香江 1-9-12  
 092-734-6789  
 fukuoka@maxaudio.co.jp

音楽館 Twilight

小倉店 2F イベントスペース音楽館 Twilight が遂に完成。以前の雰囲気そのままに、より心地よい音楽を愉しめる空間です。是非一度お立ち寄りください。

〒803-0841 福岡県北九州市小倉北区清水 2-10-15 2F  
 TEL:093-562-2311